

FICHE TECHNIQUE

DOMINIQUE BATTERIE & CHANT (LEAD)

Instrument	Mic/D.I.	Pied
Alesis Sample Pad	D.I. Mono *	-
Grosse caisse	Beta 52 *	Ultra-bas *
Caisse claire	SM57 *	Perche *
Floor tom	PR035 *	Pince *
Rack tom	PR035 *	Pince *
Charleston	AKG451 *	Perche *
Cymbales	NT5 x 2 *	Perche x 2 *
Chant	SM58 **	Perche *

Retour : In Ear ** (ou Wedge*)

Remarque : Dominique est batteur gaucher et chanteur. Il utilise un Sample Pad à brancher sur une D.I. pour jouer des samples en intro ou pendant certains morceaux, ainsi que pour remplacer certaines percussions (tambourin, etc.).

PIERRE **GUITARE & CHANT (LEAD)**

Chant	SM58 *	- Droit **	
Guitare électrique	D.I. Mono **		
- Instrument	MIC/U.I.	Pied	

Retour : Wedge

Remarque: Pierre utilise un pedalboard avec simulateur d'ampli et sortie XLR.

MAXIME BASSE

Instrument	MIC/U.I.	Pied -	
Basse	D.I. Mono **		
Chant	SM58 *	Perche *	

Retour : In Ear ** (ou Wedge*)

Remarque: Maxime utilise un ampli Mark Bass avec sortie XLR.

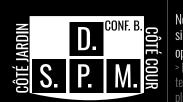
SÉBASTIEN GUITARE

Instrument Guitare électrique D.I. Mono ** Guitare acoustique

Retour : In Ear ** (ou Wedge*)

Remarque : Sébastien utilise un simulateur avec sortie XLR, réglé pour s'adapter à l'acoustique et l'électrique sur la même ligne.





* Matériel à prévoir par l'organisateur / respon-

(Un équivalent est acceptable, à condition d'offrir une qualité égale ou supérieure.)

** Matériel prévu par le musicien

Nous privilégions la configuration A, mais si la scène fait moins de 6 m de large, nous optons pour la configuration B.

> En cas de doute ou d'imprévu matériel, contactez-nous afin de trouver une solution en amont. plutôt que sur place le jour J.

IMPORTANT : Nous gérons nos retours In-Ear de façon autonome via un splitter 8 lignes, qui alimente notre table de mixage. Le sondier peut récupérer le signal brut pour la façade. Cette configuration concerne Dominique, Maxime et Sébastien, tandis que Pierre préfère un wedge. Les lignes splittées sont :

- 1 : Grosse Caisse
- 2 : Sampe Pad
- 3 : Basse
- 4 : Chant
- 5 : Guitare Pierre
- 6 : Guitare Séhastien
- 7 : Voix Pierre
- 8 : Voix Dominique

Chaque musicien doit disposer d'au moins une prise 220v fonctionnelle à proximité de son emplacement afin d'y brancher un multiprise.

COORDONNÉES

- Dominique : +32 479 62 11 63 - Pierre : +32 477 47 21 66

- Maxime: +32 479 26 46 72 - Sébastien : +32 472 92 94 87

Fiche technique | Nashville Roots | Mars 2025